

Spickzettel Forschungsnarrative

Wie erzählen wir Forschung?

Ob im Labor, im Archiv oder im Feld – wissenschaftliche Erkenntnis braucht eine gute Geschichte. Klassisch folgt sie dem IMRAD-Schema: Einleitung, Methode, Ergebnisse, Diskussion. Klar, nüchtern, nachvollziehbar. Doch es geht auch anders.

Immer mehr Forschende greifen auf alternative Erzählmuster zurück: Die Heldenreise rückt das Forschen selbst ins Zentrum – mit Aufbruch, Krise und Erkenntnis. Andere inszenieren ihre Arbeit als Mystery: voller Fragen, Wendungen und überraschender Auflösungen. Und im Zeitalter von Big Data erzählen Daten selbst Geschichten – datengetriebene Narrative, die Muster statt Hypothesen in den Vordergrund stellen.

Was all diese Formen verbindet: Sie machen sichtbar, dass Forschung mehr ist als nur Ergebnis – sie ist ein spannender Prozess.

IMRAD Struktur für Abstracts in Journals

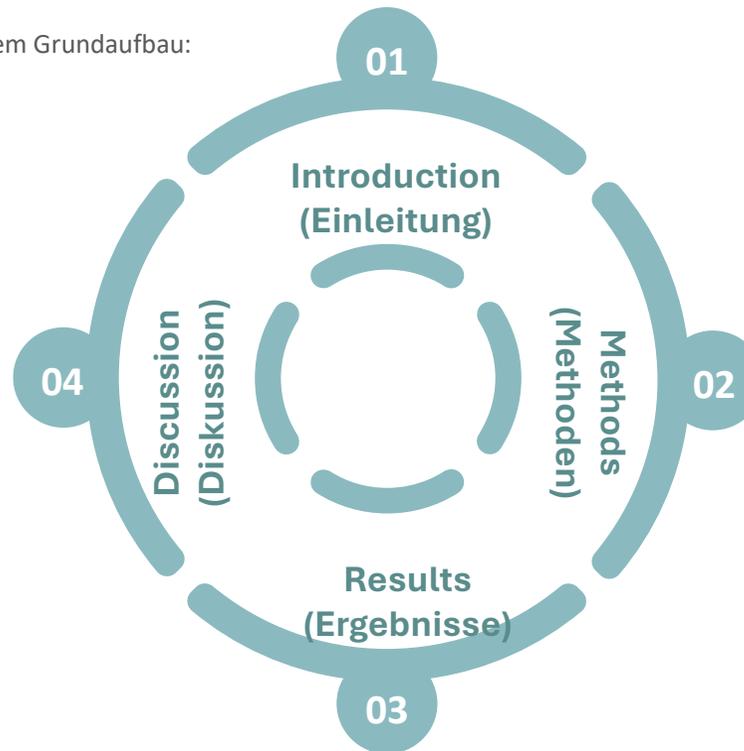
Original-Forschungsartikel folgen meist diesem Grundaufbau:

1. Introduction (Einleitung)

- Warum wurde die Studie durchgeführt?
- Welche Forschungsfrage, getestete Hypothese oder welches Ziel verfolgte die Arbeit?

2. Methods (Methoden)

- Wann, wo und wie wurde die Studie umgesetzt?
- Welche Materialien kamen zum Einsatz und wer war Teil der Studiengruppen (z. B. Patient:innen)?



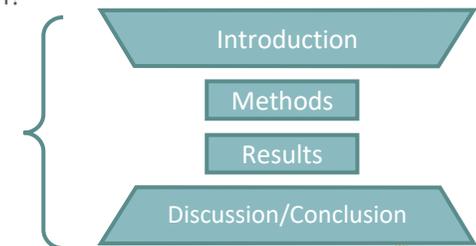
3. Results (Ergebnisse)

- Welche Antworten lieferte die Studie auf die Forschungsfrage?
- Wurden die Hypothesen bestätigt?

4. Discussion (Diskussion)

- Welche Bedeutung haben die Ergebnisse und warum sind sie relevant?
- Wie fügen sie sich in den Kontext früherer Forschung ein?
- Welche Perspektiven eröffnen sie für künftige Arbeiten?

Central Report Section



Die Heldenreise (Hero's Journey)

Ein klassisches Muster, übertragen auf wissenschaftliche Projekte:



Forschung als Rätsel (Mystery/Puzzle)



Narrativ wie ein Krimi aufgebaut: Ein unerklärliches Phänomen steht im Zentrum

Detektivarbeit (Datensammlung, Methoden) Auflösung mit unerwarteter Erkenntnis

Ggf. McGuffin – undefiniertes Ideal, dass die Handlung vorantreibt

Zukunftsvision (Futuring Narrative)



Data-Driven Narrative

Struktur basiert auf Datenpunkten, die sukzessive eine Geschichte erzählen: vom ersten Datensatz bis zur abschließenden Analyse und Interpretation.

Von Phänomen zu Erkenntnis durch Daten über Information zu Wissen:



Fallstudie & Case Study



7 Gregory, J., & Miller, S. (1998). Science in Public: Communication, Culture, and Credibility. Plenum Press. → Kapitel zu “Case Study Methods”